

**В
семье
не
без
анимешника**

Прости, что не сумел тебя спасти!



**Дети иного из
другого мира**

**STAR BOY
2 глава**



№ 1 (11) январь 2014



ВНИМАНИЕ!!!

объявлен конкурс фанфиков

ВНИМАНИЕ!!!

Журнал "В семье не без анимешника" при поддержке Литературного интернет-издания "PS" и аниме-группы "Гильдия анимешников" проводит конкурс фанфиков.

Правила конкурса:

- 1) Фанфик на любое аниме (кроме хентая и яоя)
 - 2) Объем работы до 15000 символов с пробелами.
 - 3) Как уже понятно, никакого хентая и яоя.
 - 4) Плагиатом не промышляем!
 - 5) Работы принимаются до 12 числа каждого месяца в теме "Конкурс Фанфиков", прикрепленные текстовым либо вордовским документом.
- Все работы будут опубликованы в номере журнала "В семье не без анимешника". Пятерка лучших попадет в номер литературного интернет-издания "PS"
По итогам года будет выбран лучший из лучших!
Дерзайте!



Любите подпевать под любимые опенанги и эндинги? Или в такт вокалоидам? Тогда новый конкурс журнала «В семье не без анимешника» для вас!

Правила конкурса:

- 1) Записать песню из аниме или вокалоидов
- 2) Разместить запись в этой теме
- 3) Записи принимаются до 10 декабря 2014 года.
- 4) К участию допускаются как соло исполнения, так и группы.
- 5) Призом за победу в конкурсе будет 100 голосов VK

ВНИМАНИЕ!!! К КОНКУРСУ НЕ ДОПУСКАЮТСЯ РАБОТЫ, С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МАТЕРИАЛОВ ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ Harmony Team, ТАК КАК ЕСТЬ ПРЯМОЙ ЗАПРЕТ ДАННОГО ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ.



СегоднЯ

Вступление

СН НОВЫМ ГОДОМ!

5

ТОП аниме

Ротация всего!

7

Прости...

Братство черной крови

9

И много

A detailed illustration of a group of anime-style characters in school uniforms. In the foreground, a character with long, light-colored hair and a serious expression looks towards the viewer. To the right, another character with long, reddish-brown hair and blue eyes looks down. In the background, several other characters in white school uniforms are visible, some holding hands. The overall style is typical of Japanese manga art.

3 номере

Дети индиго
Кратенький обзор

14

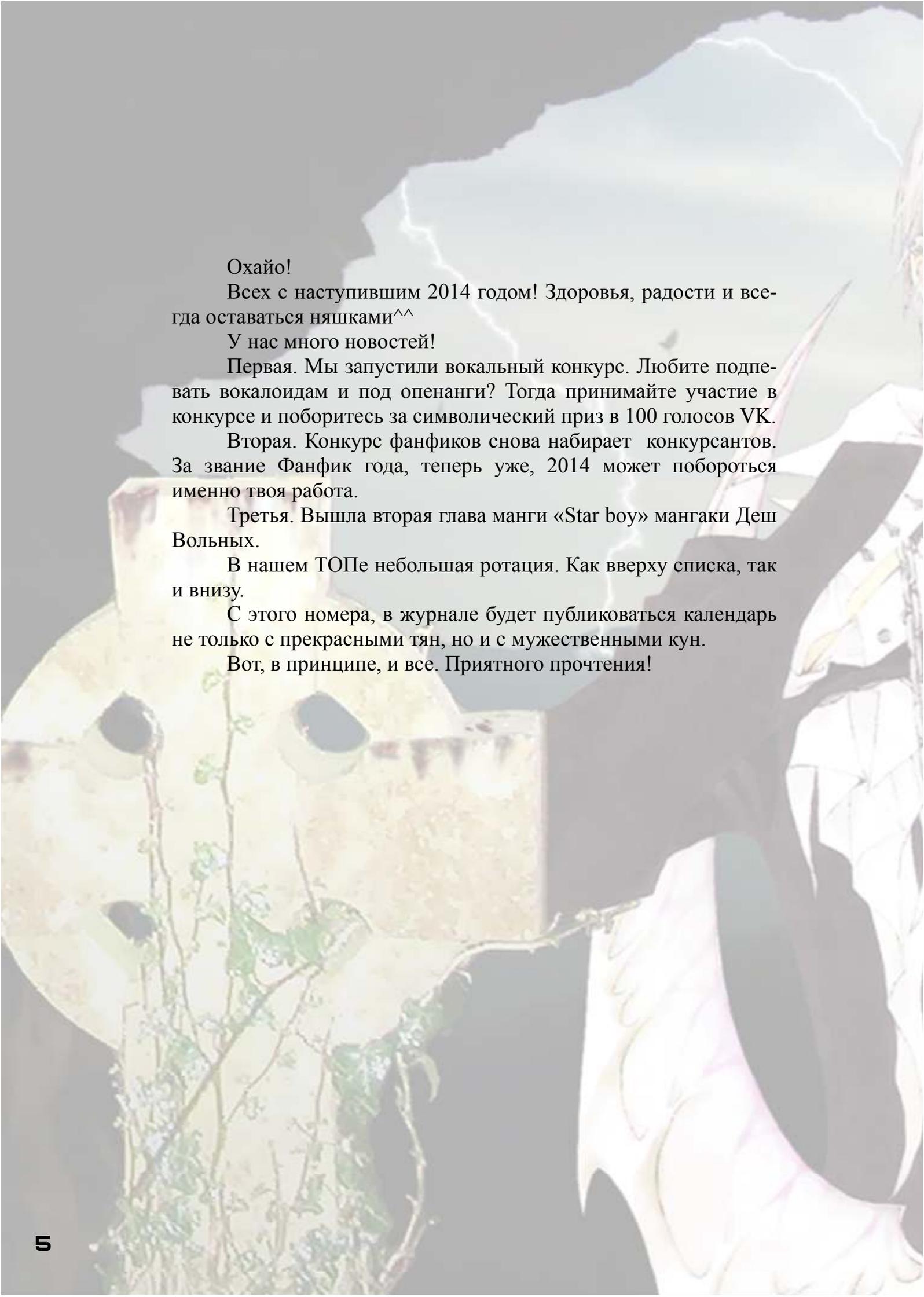
Запретный ход
Ходячий замок

15

Манга «Star boy»
2 глава

21

и другое...



Охайо!

Всех с наступившим 2014 годом! Здоровья, радости и всегда оставаться няшками^^

У нас много новостей!

Первая. Мы запустили вокальный конкурс. Любите подпевать вокалоидам и под опенанги? Тогда принимайте участие в конкурсе и поборитесь за символический приз в 100 голосов VK.

Вторая. Конкурс фанфиков снова набирает конкурсантов. За звание Фанфик года, теперь уже, 2014 может побороться именно твоя работа.

Третья. Вышла вторая глава манги «Star boy» мангаки Деш Вольных.

В нашем ТОПе небольшая ротация. Как вверху списка, так и внизу.

С этого номера, в журнале будет публиковаться календарь не только с прекрасными тьян, но и с мужественными кун.

Вот, в принципе, и все. Приятного прочтения!



<i>Аниме</i>	<i>Голоса</i>
«Тетрадь Смерти»	35
«Темный дворецкий»	35
«Хвост феи»	32
«Мастера Меча Онлайн»	30
«Пожиратель душ»	29
«Стальной алхимик»	26
«Синий Экзорцист»	24
«Duragara!»	24
«Ангельские ритмы»	23
«Хеллсинг»	23
«Волчица и пряности»	22
«Блич»	19
«Эльфийская песнь»	19
«Рыцарь вампир»	19
«Код гиас»	18
«Наруто»	16
«Розарио + вампир»	16
«Вторжение Титанов»	16
«Другая»	15
«Меланхолия Харухи Судзумии»	14
«Когда плачут цикады»	14
«Ускоренный мир»	12
«Сатана на подработке»	12
«Сердце Пандоры»	11
«Ван пис»	11
«Граница пустоты: сад грешников»	10
«Судьба: Ночь схватки»	9
«Судьба: Начало»	8
«Girls und Panzer»	8

АНИМЕ

<i>Аниме</i>	<i>Голоса</i>
К-On! Легкая музыка	8
«Project K»	7
«Ромео и Джульетта»	7
Президент сдтосовета горничная	7
«Штурмовые ведьмы»	6
«Наследник Дьявола» 2	6
Дотянуться до тебя	6
«Пираты черной лагуны»	5
«Клинок королевы»	5
«Крестовый поход Хроно»	5
«Рандеву с жизнью»	4
«No.6»	4
Kill la Kill	4
Невиданный цветок	4
«Клинок ведьм»	4
«Крейсер "Надэсико" Принц тьмы»	3
Баскетбол Куроко	3
Высь	3
Clannad	3
Боевые библиотекари	2
Врата Штайна	2
Альянс Серокрылых	2
Нодамэ Кантабиле	2
«Крейсер "Надэсико"»	2
Мёд и клевер	1
Заклинательница зверей Эрин	1
Тетрадь Дружбы Нацуме	1



Прости, что не с

5 лет уже прошло после нападения Детей Коулуна на Специальную Зону. Первые 2 года о них вообще ничего не было слышно. Компания пыталась найти следы Кассы и ее приспешников, но все было напрасно. А вот следующие 3 года были куда интереснее. Никаких вспышек, нападений на людей, отсутствия попыток попасть в Специальную Зону – все это, несомненно, настораживало Компанию. Происходящее напоминало затишье перед бурей. Многие чувствовали себя словно на иголках. Ведь неведение куда хуже, чем знание об опасности, какой бы она не была.

Только последние несколько месяцев были плодными. Именно это время хоть немного разрядило нагнетающуюся обстановку. Благодаря разведке Компании стало известно, что Дети Коулуна запаслись оружием из серебра. Вампиры не голодные, так как питались донорской кровью, украденной из больниц по всему Китаю. А находились они, как ни странно, в Гонконге.

Вот только вопрос о приглашении в Специальную Зону, судя по данным разведки, Касса так и не решила. Это успокоило Дзиро и всех остальных и гарантировало безопасность Специальной Зоне, ведь проверка среди миротворцев на преданность Компании проводилась регулярно...

* * *

Всем все ясно? – спросила Касса, глядя на своих так называемых родственников.

– Да! – услышала Черная Змея.

– Сестра, можно с тобой поговорить?

Девушка обернулась:

– Это ты, Яфури? Уже вернулся?

– Да, – утвердительно кивнул Чао. – Можно обсудить с тобой некоторые детали?

– Пойдем.

Они вдвоем вышли с каюты на палубу. Касса, опираясь о леер (ограждение палубы), промолвила:

– Я тебя внимательно слушаю.

– Сестра, можно им дове-

рять? – спросил Яфури.

– А почему бы и нет? Я обратила их 5 лет назад. За это время они ни разу не предали меня. Доказали свою верность, – спокойно ответила Варлок.

Парень сел на ящик, подперев рукой щеку и сложив ноги в форме четверки:

– Допустим. А маловато не будет?

– 15 людей. В самый раз. Трое находятся в Специальной Зоне и заканчивают приготовления. Десять в каюте. С документами у них все в порядке. А мы с тобой будем находиться в грузовом отсеке, поэтому если что случится, то мы успеем скрыться. К тому же Хибари мне сказала, что в Компании ещё не знают, что она меня пригласила. Повезло, что с Кацураги работает такая идиотка. Предала своего семпая, и даже не знает этого. Ну что ж, это послужит ей уроком.

– А ты жестокая, сестра, – сказал Чао, улыбаясь.

– Знаю. Послезавтра утром корабль прибудет в Йокогаму. А пока можно отдыхать.

* * *

С самого утра у Мимико было дурное предчувствие. Но девушка уверяла себя, что она просто-напросто устала. Под конец рабочего дня Кацураги немного расслабилась. Брюнетка уже поверила в то, что чутье обмануло ее.

Вернувшись домой, Мимико сняла свой костюм и одела простые синие джинсы-трубочки и облегающую черную

Ушел тебя спасти!

футболку с изображением маленького медведя. Дзиро и Котаро еще не было дома. Но девушка не переживала за них. Ведь это не первый раз, когда парни опаздывали на ужин потому, что гуляли по городу. Хотя когда-то они действительно заблудились в Специальной Зоне, и Мимико пришлось ехать за ними на другой конец города. Хотя это и было несколько лет назад, но девушка помнила те события, словно они происходили вчера.

Она улыбнулась своим мыслям, готовя ужин ребятам. Ведь несмотря на то, что братья – вампиры, они ели также и нормальную еду, а не только пили человеческую кровь.

Уже 5 лет прошло с их первой встречи. Отношения Кацураги и братьев Мотидзуки были чуть ли не семейными. Котаро считал Мими-чан своей старшей сестрой. А недавно Мимико обнаружила удивительную способность – она может чувствовать эмоции Котаро, правда только негативные.

С Дзиро же они стали лучшими друзьями. Они знали прошлое друг друга, ничего не держали в секрете. Почти ничего. Кацураги по уши влюбилась в Серебряного Клинка. Но девушка отлично помнила слова Кассы: «Сдавайся. У тебя нет шансов. До последней капли крови Дзиро принадлежит Элис Ив». Поэтому Мимико никому ничего не говорила. Да и зачем?

Думая об этом, примиренец не заметила, как на кухню

зашел Дзиро и сел за стол.

– Привет, Мимико! – промолвил он. – Как прошел день?

– Неплохо, – улыбнувшись, сказала Кацураги. – Где Котаро? Скоро ужинать будем.

– В смысле? Котаро ещё не пришел? – встревоженно спросил Серебряный Клинок.

– А разве он не с тобой?

– Я думал, что он уже вернулся со школы. Куда он делся?

Мотидзуки хоть был и зол, но не стал кричать на Кацураги, ведь девушка не обязана следить за его братом. Но уже в следующее мгновение ребята напряглись.

– Котаро, – начал Дзиро.

– Бойтся. Он в опасности, – подхватила брюнетка, опираясь рукой о стол.

Они уже хотели уходить на поиски, как вдруг услышали звонок в дверь. «Побудь здесь. Я открою» – показал рукой герой Священной войны. Миротворец утвердительно кивнула головой. Через несколько минут Дзиро вернулся в комнату.

– Почтальон принес письмо. Сказал, что срочная доставка. Сейчас посмотрим, – сказал парень и сел на диван рядом с девушкой, открывая конверт.

POV Мимико.

Дзиро открыл конверт, и мы стали читать послание:

«Привет! Надеюсь, сильно соскучились по мне. Дзиро, если хочешь увидеть брата, то приходи на склад через час. Ад-

рес: 5 район, улица Акиры, 17.

Кассандра Джилл Варлок.

P.S. Захвати пепел короля Детей Коулуна».

Вот змея! Хочет обменять Котаро на прах древнего вампира, зная, что у Дзиро не будет выбора.

Скрипя зубами, он схватывается и собирается уходить. Ясно, Дзиро уже все решил. Но так не должно быть. Быстро поднимаюсь и бегу за ним.

– Не надо. Это ловушка.

– А ты предлагаешь бросить Котаро в беде? – кричит на меня.

– Ты не один. Давай сообщим Компании, – говорю я, крепко держа его за руку.

– Нет времени.

– Тогда, – я сдергиваю футболку с левого плеча, – бери.

– Ты чего? – запинаясь, спрашивает он.

– Пей, кому говорю!

Я, недолго думая, прижимаю его голову к своей шее. И уже через некоторое мгновение чувствую боль.

POV Дзиро.

Будь ты проклята, Касса! У меня нет выбора. Я знаю, что это ловушка, но не могу бросить Котаро в беде. Еще и Мимико. Я не могу ждать.

– Пей, кому говорю! – кричит она.

Не хочу этого делать. Не хочу причинять ей боль. Но когда я почувствовал, как Мимико обняла меня, то сдался. Уж очень сильно хотелось пить. Но больше всего мне нравится

обнимать её после такого. Я никогда в этом не признаюсь, но объятия Мимико очень похожи на объятия Элис. А в последнее время девушка и вовсе стала напоминать мне об Ив. Но я не должен к ней привыкать, а тем более влюбляться. Ведь мне нужно отдать свою кровь Котаро. А после этого я умру. Зачем портить Кацураги жизнь?

Все, хватит. Обнимаю Мимико. Прижимаю к себе, словно прощаюсь с ней навсегда. Ее руки лежат на моих плечах, а сама девушка положила свою голову на мою грудь.

– Спасибо тебе, – шепчу я. – Ты останешься здесь.

– Но я, – девушка тут же отстранилась от меня, – хочу пойти с тобой, – сказала она и села на диван.

– Это слишком опасно.

– Я помочь тебе хочу, – смотрит мне прямо в глаза, стараясь сдержать свои слезы.

– Хорошо. Сделай так, как я скажу, – промолвил я.

Девушка тут же успокоилась и стала внимательно слушать.

– Скоро придут Зельман и Кейн. Расскажи им все и покажи записку. Я обменяю Котаро на пепел. А когда Касса будет убегать из Специальной Зоны, ее нужно будет схватить. Этим они и займутся. Ты все поняла, Мимико?

– Да, – тихо сказала она.

– И еще. Пообещай мне, что не пойдешь с ними, – я смотрю ей прямо в глаза. Но она отвернулась.

– Зачем давать пустое обещание? – сказала она.

– Я так и знал.

POV Мимико.

Через 15 минут после ухода Дзиро пришли Зельман и Кейн. Они хотели сообщить но-

вую информацию о Кассе. Но мои новости были куда интереснее.

– Как здесь? – даже красноглазый Зельман поперхнулся колой. Но он быстро взял себя в руки. – Ну, это интересно. Я помогу.

– Зачем тебе это делать? – спросил Кейн. – Ты же не считаешь Дзиро своим другом. Почему тогда?

– Мне просто скучно.

Они собрались уходить, но я их остановила:

– А можно с вами?

– Мешать только будешь, – брезгливо сказал Варлок.

– Идем, – ответил Клок.

Слова Зельмана меня обрадовали. Я не стану обузой для них.

– Ты с ума сошел, Зельман? – выкрикнул Кейн.

– Не волнуйся. Я беру ответственность на себя, если с ней что-нибудь случится.

– Аригато, Зельман-сан, – я действительно была рада.

Дорога до заброшенного склада казалась мне вечностью. Хотя ехали мы туда минут 20-30, не больше. А вот, наконец, и здание, которое нам нужно.

– Зельман-сан, здание деревянное. Плюс внутри мука. Вам нельзя использовать огонь.

– Ничего страшного, Мимико-чан. Я справлюсь.

* * *

Дзиро уже обменял Котаро на прах короля Коулуна. Он надеялся, что Касса, получив желаемое, сразу попытается сбежать, но не тут-то было. Девушка приказала остальным открыть огонь.

Расклад был явно не в пользу Серебряного Клинка, ведь враги его окружили со всех сторон, держась на расстоянии, недостижимом для меча Дзиро. К

тому же за спиной находился младший брат, которого нужно защищать.

И вот первые выстрелы. Мотидзуки отражал атаки как мог. Но в последний момент увидел несколько пуль, летящих в сторону Котаро. Он не успеет.

– Котаро, – крик героя Священной войны разнесся по всему помещению.

Но мальчик не упал. Невидимые руки отразили атаку. Но кто? Оглянувшись по сторонам, Дзиро увидел у входа Зельмана, Кейна и Мимико.

– Мы вовремя? – поинтересовался Зельман, довольно улыбаясь.

– Красноглазый Зельман, какая честь! – ядовито промолвила Касса. – Как раз все собрались. А у меня есть для вас сюрприз. Хочу показать человека, который пригласил меня сюда.

Сказав это, вампирша мгновенно переместилась на площадку, которая вела в разные помещения на втором этаже. Через несколько мгновений она вывела из комнаты связанную Хибари.

– А вот и она. Мимико, вы же знакомы, не так ли? – Касса отклеила скотч и позволила своей пленнице говорить.

– Мимико-семпай, я не знала. Честное слово. Она меня обманула, – закричала Хибари, рыдая.

– Да, я такая, – улыбнулась Касса, достала пистолет и выстрелила в голову девушке.

Зельман, Кейн и Дзиро спокойно отнеслись к этому. Они не впервые видели смерть. К тому же эта девушка была им чужой. А вот Мимико заплакала – тихо, сдерживая всхлипы. Котаро же отвернулся.

Черная Змея, наслаждаясь зрелищем, приказала своим

припешникам атаковать прибывших.

– Яфури, вот твой шанс отомстить Кейну. Действуй, – скомандовала она.

Через некоторое мгновение началась настоящая драка. Яфури выманил Кейна, и они вместе, покинув склад, перенесли свой поединок на улицу. Зельман разбирался с остальными. Для него это не было сложно. Хоть он и не мог использо-

вать огонь, но вампирская сила и скорость никуда не делись.

Дзиро дрался с Кассой. Они давно ждали этот поединок. И не хотели уступать друг другу. Зельман одолел почти всех. Но один выжил, спрятавшись за мешки с мукой. Выскочив оттуда, он прицелился в Котаро и выстрелил. Дзиро, услышав свист пули, нанес смертельный удар Кассе. Он обернулся и увидел Мимико, которая стекала кровью – девушка прикрыла собой Котаро.

POV Дзиро.

Когда я увидел, что Ми-

перишь еще и Мимико.

Я не плакал. Просто не мог. Хотя внутри все горело от боли. Я хотел обнять девушку, но почувствовал, как кто-то держит меня за руки. Обернувшись, я увидел Кейна.

– Что ты делаешь? – зашипел я.

– Даю шанс ей выжить.

Когда я посмотрел на Мимико, то увидел, как Зельман дает ей выпить свою кровь.



вать огонь, но вампирская сила и скорость никуда не делись. Дзиро дрался с Кассой. Они давно ждали этот поединок. И не хотели уступать друг другу.

А Мимико тем временем взяла Котаро за руку и собиралась увести его в безопасное место. Но на них напал вампир. Кацураги мгновенно выхватила серебряный нож из кармана и, увернувшись от удара нападающего, ранила того в самое сердце. Все-таки тренировки с Дзиро для нее не прошли даром. Она

мико ранили, тут же спустился к ней. Она не говорила, лишь зажимала рану на животе. Убрав ее руку, я увидел, что 3 пули вонзились в ее тело.

Нет! Только не это. Она же умрет. Кацураги начала медленно закрывать глаза.

– Мимико, слышишь меня! Не закрывай глаза! Посмотри на меня. Все будет в порядке. Только не умирай!

Не хочу этого видеть. Я не смог спасти ее. Да почему все так?! Элис умерла на руках. Те-

– Ты с ума сошел? Она же станет вампиром.

– Зато будет жить, – спокойно ответил он. – Она – храбрая женщина. И в будущем станет отличным вампиром. К тому же я обещал, что позабочусь о ней в случае чего-либо.

POV Мимико.

Как голова болит. Открыв глаза, я увидела, что лежу на кровати в своей квартире. Рядом сидит Дзиро и о чем-то думает. Неужели мне все приснилось? Увидев, что я не сплю, он



повернулся ко мне и сказал:

– Доброе утро, Мимико!
Как самочувствие?

Странно, он всегда улыбается, когда будит меня. А сегодня такой грустный.

– Дзиро, что-то случилось? Что с тобой? – спросила я, нервничая.

– Ты ничего не помнишь?
– спокойно спросил он, игнорируя мой вопрос.

– Сколько я так пролежала? – я решила отплатить ему той же монетой.

– Два дня. Зато Кассы больше нет.

– Слава Богу!

Тут он не выдержал.

– Как ты можешь такое говорить? Ты хоть знаешь, кто ты теперь? – кричал Дзиро. – Ты стала вампиром, – выпалил Мотидзуки, держа меня за плечи и скрипя зубами.

Я – вампир? Как такое

может быть? И почему он такой злой? Видя, что я многого не понимаю, Дзиро продолжил:

– Раны были смертельными. Ты могла умереть. Зельман превратил тебя, дав выпить свою кровь.

– Понятно, – тихо сказала я.

Через несколько секунд я почувствовала, как он обнимает меня, нежно глядя по спине. Я прижалась к нему сильнее и обняла его в ответ. Хотя я и знала, что Дзиро так делает из чувства вины, но мне все равно было хорошо.

– Прости, что не сумел тебя спасти, – прошептал Дзиро.

– С началом новой жизни, – он горько улыбнулся.

Автор: Раїса Тверда

Недавно посмотрела аниме "Дети индиго из другого мира". Оно снято по мотивам одноимённых лайт-новелл Тацуноко Таро. 12 января 2013 года прошёл премьерный показ этого аниме в Японии, его появление вызвало фурор у молодежи. И вправду, Diomedea очень постаралась над сюжетом "Детей". Это аниме о трёх необычных подростках: Идзаёи Сакамаки - очень опасный молодой человек, (в его руках даже простой камень становится

общество, которое потеряло имя и флаг (следовательно, они теперь назывались "Безымянные"), и помогли отвоевать всё потерянное у демонов. Дальше сами смотрите их увлекательные приключения в Цветущем саде, в которые (я уверена) вы тоже погрузитесь с головой (и будете смеяться до слёз, ведь это комедия), больше спойлерить не буду, ещё скажу про музыкальное сопровождение. Классные опенинг (Black † White) и эндинг (To Be Contin-

классно). А, я забыла рассказать о графике. Ну что сказать, в общем классная, все персонажи нарисованы превосходно (особенно мне понравилась Асука Кудо). Окружающая обстановка тоже хорошо передана всё в общем хорошо нарисовано. Это классное аниме показывает нам, что даже ,потеряв всё, не нужно отчаиваться, а нужно бороться за то, что потерял. Иначе ты всегда будешь терять самое дорогое и ,значит, будешь несчастен всю жизнь. В общем

Дети индиго из другого мира

грозным оружием) которому стало в его мире очень скучно; Асука Кудо - девушка из богатой семьи, она может повелевать всем живым, которой надоел мир в котором все ей подчиняется; Йо Касукабе - молчаливая девушка, которая умеет разговаривать с животными и имеет острые (как у животных) органы чувств, она была одинока в своём мире (так как дружила только со своим трёхцветным котом). Всем троим необъяснимым образом пришло письмо, на котором было только их имя, прочитав его они очутились в Цветущем саде. Оказалось, что их туда пригласила Куро Усаги (Лунным кролик), чтобы подростки спасли её со-



ued?), которые обязательно всем понравятся. Также мне понравилось как подобрали музыку под некоторые решающие моменты (в общем всё в этом аниме

аниме прикольное, посмотрите на досуге как-нибудь, не пожалеете.

Автор: Настя Аспидова

Сняв проклятье, Хаул с Софи поженились и стали жить в своем замке под защитой Кальцифера. Через два года у них родился ребёнок. Девочка. Её назвали Делис.

- Я не хочу, чтобы она жила в мире полном опасности! Она не сможет жить с нами! Если она будет с нами, она может в любой момент умереть! – уверял свою жену волшебник.

- Тогда я буду с ней! Я не могу бросить своего ребёнка! – кричала ему в истерике София. – Скажи ему Кальцифер!

- Я согласен с Хаулом! Ей здесь не место! Она может меня заглушить, проглотить, я не хочу умереть! – запаниковал демон.

- Вот видишь, Софи. Успокойся. Я найду ей хорошую няню! Но тебе нельзя будет с ней уйти, если ты пойдёшь, её найдут и точно убьют! И я не смогу защитить вас. – успокаивающе заговорил Хаул.

- НЕТ! Я не смогу... не смогу... не смогу... - сказала молодая мама и заплакала.

- Ну-ну! Хочешь, сама найдёшь няню? – примирительно спросил волшебник.

- Да!

- Ну, вот и хорошо! – сказал Хаул и поцеловал свою жену. – Завтра утром отправляемся!

На следующий день пара отправилась в город. Пошли в агенство.

- Нам нужна лучшая няня, для нашей малышки! – начала Софи.

- У нас все няни высшей квалификации. – пояснил управляющий.

- Ну, нам нужна няня, которая полюбит нашу дочь, как мать! Желательно, чтобы у неё самой не было детей или ещё

лучше, если она не может иметь своих детей. – объяснил Хаул.

- Я понял. Кажется, у меня есть один человек на примете! Пройдёмте со мной. – командовал управляющий, проходя в одну из комнат.

Войдя в эту комнату, Хаул и София увидели молодую девушку с красными от слёз глазами. У неё было грустное выражение лица.

- Холли, я нашёл тебе ра-

Запретны

боту по душе! – обратился управляющий к заплаканной девушке. – Ты будешь няней у вот этих людей!

- Няней! Я смогу заботиться о ребёнке!? – обрадовалась девушка.

- Да. Если конечно ты им понравишься. – пояснил он.

- Я понравлюсь! – уверяла его Холли. – Здравствуйте! Я Холли! Я очень хочу заботиться о детях.

- Почему вы так рвётесь к детям? – спросила Софи.

- Ну... Я не хочу об этом говорить...по крайней мере здесь... - замялась девушка, глотая подступающие слезы.

- Пойдём в другую комнату. – командовала молодая мама.

Девушки вышли.

- Теперь говори! – приказала Софи.

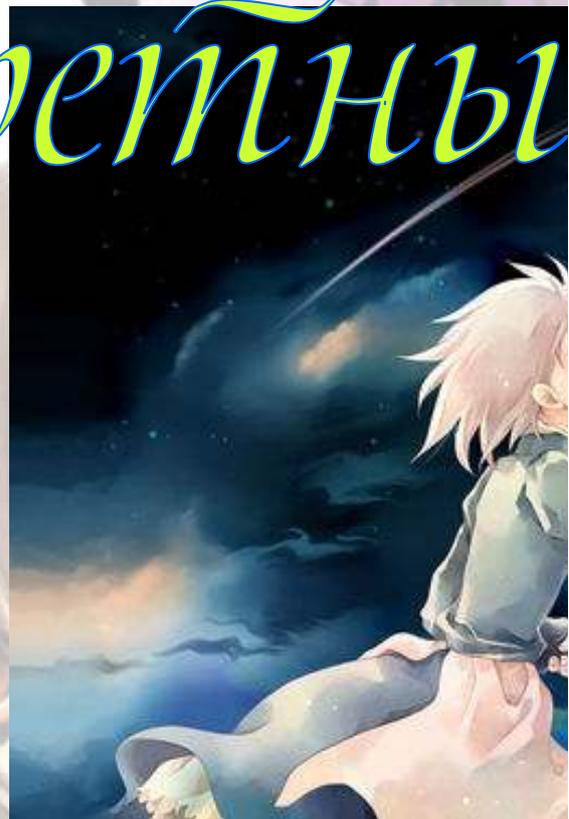
- Ну, я два месяца назад потеряла ребёнка! Он родился мёртвым! Я теперь не могу иметь детей! – рассказала Холии и заплакала.

- Я тебя понимаю! Я

должна буду расстаться со своей дочерью ради её же безопасности! – сказала Софи и тоже заплакала.

- Так хватит вам мокроту разводить. Холли, я вижу, что ты принята! - сказал управляющий, войдя в комнату. – Не так ли? – обратился он к Софи.

- Да. Позаботься о моей доченьке... - подтвердила та. – Собирайся, мы тебя сразу отвезём к ней.



Холли Бери быстро собрала свои вещи и уже через полчаса они были в замке.

- Ааа! – послышался пронзительный крик Кальцифера. – Отстань! Отстань! Не ешь меня! Ааа! Не слюнявь меня! Не смей мусолить мои поленья! Софи! Хаул! Где вас носит, быстрее! Ааа!

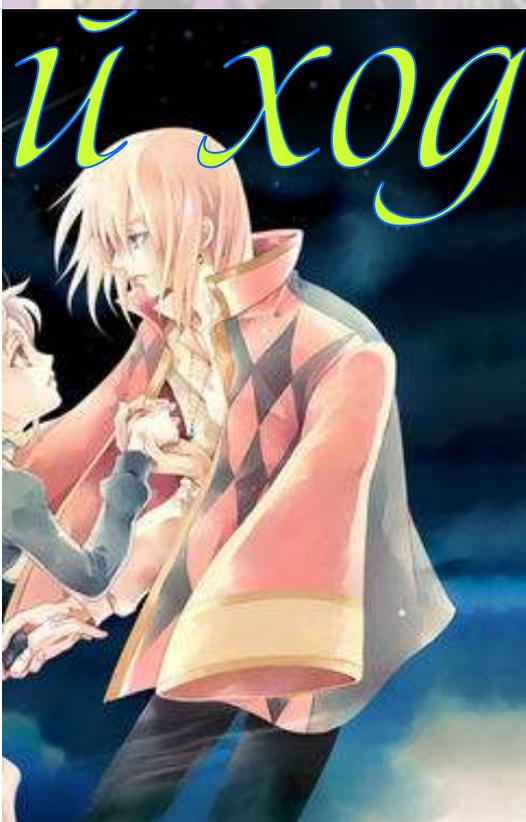
Все бросились на крик. Вбежали в комнату. Но увиденное их немного смутило. Маленькая месячная девочка сидела на полу, а к ней из очага, на

котором был демон, летали брусками дерева, и играла с ними, смеясь.

- Хаул! Что с ней?! – в ужасе закричала Софи.

- Я не знаю, что происходит. Магия не переходит от отца к сыну (в данном случае к дочери), чтобы стать магом нужно заключить сделку с демоном. – оправдывался молодой волшебник.

- Кальцифер! – в гневе



крикнула молодая мама.

- А что я?! Я не заключал с ней ничего! И если бы она заключила сделку с другим демоном, я бы это почувствовал! – оправдался тот.

- Ну, тогда что же с ней? – заплакала Софи.

- Я думаю, всё-таки это врождённое. – заключил демон.

- И что нам теперь делать? – всё ещё плача спросила девушка.

- Холли будет её воспитывать, как нормальную девочку,

подавляя её дар. – сказал Хаул. – Вы сможете?

- Ну... да, наверное! – растерялась Холли.

- Пожалуйста! Ты наша единственная надежда! – обратилась к ней Софи.

- Ладно! – согласилась девушка.

- Вот и хорошо! Такие проявления можно будет побороть с помощью этого талисмана. – сказал Хаул подошёл к дочери и надел ей на шею красный амулет. – Никогда не говорите ей, кто её настоящие родители.

- Поняла. Я выполню вашу просьбу.

- И ещё, вы с ней будете жить не здесь. А очень далеко отсюда.

- Хорошо.

- С вами ещё будет жить один мальчик. Его зовут Маркус! Он уже на месте!

- Хорошо, я позабочусь о нём тоже. – обрадовалась девушка.

- Я телепортирую вас туда прямо сейчас! Прощайтесь с Делис!

- Пока моя девочка! Я всегда буду тебя любить! Не забывай меня! – попрощалась Софи и заплакала горькими слезами, обнимая дочку и целуя её в последний раз в пухлые милые щёчки.

- Прощай, маленькая воровка еды! – простился с ней Кальцифер.

Девочка смотрела на всех недоумённым взглядом. Она подползла к папе с мамой, родители взяли её на руки и обняли.

- Па... папа! Мама! – сказала Делис и засмеялась.

- Ей всего месяц, она не может говорить! – изумился Хаул.

- Не всё ли равно! Да правильно милая! Я – мама! А это –

папа! – сказала Софи и заплакала ещё больше.

- Ну, всё пока, моя милая маленькая принцесса! – сказал Хаул и, плача, телепартировал их в «Тихую обитель» (он так назвал это место).

Холли с Делис очутились в милой комнате с цветами на подоконниках, разноцветными стенами, множеством книжных шкафов, до отказа наполненных книгами, и кривоногой раскладушкой, на которой задремал мальчик.

- О, вы уже здесь?! – слабо удивился Маркус, зевая.

- Ну вообще-то при встрече говорят слова приветствия и знакомятся. – заметила девушка. – Здравствуйте! Меня зовут Холли Бери, я буду о вас заботиться некоторое время! Я уверена, мы подружимся!

- Вот чёрт, прям как Софи! Здравствуйте! Я Маркус! – пробурчал мальчик.

- Вот и хорошо! Мне нравятся вежливые дети. – сказала Холли и улыбнулась.

Тут заплакала Делис.

- Ой, сколько времени! – всполошилась девушка. – Ты моё сокровище, наверное, кушать хочешь! Маркус помоги мне, пожалуйста! Поставь чайник!

- Ага! Но зачем чайник? – сказал мальчик и побежал выполнять просьбу.

- Ну, тебя-то я тоже покормить должна! – ответила Холли, подмигнув ему. Она достала из сумки какой-то большой закрытый кувшин. Девушка открыла его и, перелив молоко в маленькую бутылку с соской, покормила маленькую девочку.

- Я поставил! И ещё хлеб порезал! – затараторил Маркус, вбежав обратно в комнату.

- Тш... Тихо, видишь, наша маленькая принцесса засыпает. Сейчас она заснёт и пойдём. – осадила его Холли. Девушка начала медленно качать Делис, напевая песенку:

Ночь пришла и спят давно

Детские игрушки.
Только доченька не спит.
Ушки на макушке.

Спи, моя девочка,
Самая красивая.
Спи, моя милая,
Самая любимая.

Во дворе уснул щенок,
Спит в кроватке кошка.
Только дочка не уснет,
Разгулялись ножки.

Спи, моя девочка,
Самая красивая.
Спи, моя милая,
Самая любимая.

В зоопарке слоник спит,
Спит медведь и лама.

Скоро доченька уснет,
Отдохнет и мама.

К концу песни маленькая девочка уже спала, Маркус тоже задремал, но как только песня закончилась, открыл глаза.

- Пошли, посмотрим, что у нас есть поесть. – шепотом сказала ему Холли. – Заодно, покажешь мне дом.

- Замётано!

Оба вышли из детской. Холли поняла, что дом двухэтажный, и что они находятся на втором этаже (об этом свидетельствовала лестница, ведущая вниз).

- Так, где тут кухня? – спросила девушка.

- Там, внизу! Пошли я тебя проведу. – сказал мальчик.

Холли и Маркус вошли в милую, уютную кухню средних

размеров. Там уже во всю кипел чайник. Девушка заглянула в кладовую и начала думать, что можно приготовить из найденных продуктов.

- Так, давай сейчас быстро пожарим бекон и яйца, а на ужин я приготовлю запечённую утку? – спросила девушка.

- Хорошо! Главное, что не рыбу. Ненавижу рыбу. – ответил Маркус.

Холли достала нужные ей продукты. Быстро приготовила обед. Девушка и мальчик накрыли стол (накрыли стол скатертью, положили приборы, еду) и начали обедать. Маркус был голоден, поэтому он даже почти не жевал, когда ел.

- Ты жуй, а то ещё подавишься. – насмешливо заметила Холли.

- Да жую я, жую. – с набитым ртом ответил мальчик.

- Сначала прожуй, а потом говори! Некультурно говорить с набитым ртом. – сделала замечание девушка.

Маркус ничего не ответил, но сделал так, как девушка сказала. После обеда мальчик стал показывать няне дом. Дом оказался не очень большим, но уютным и милым (для воспитания ребёнка, самое то). Девушка и мальчик смеялись, представляя разные предметы всякими забавными зверюшками, дурачились. Так Маркус подружился с Холли. Они жили в мире и спокойствии целых шестнадцать лет (ну почти, просто Холли не разрешала дочери Хаула и Софи выходить на улицу, заводить друзей, потому что опасалась,





что девочка проявит свои магические способности, минуя силу талисмана). За эти годы Делис выросла и стала красивой, милой, справедливой и умной девушкой. Но ей очень хотелось свободы, ей надоело постоянно сидеть дома.

- Ну пожалуйста, ну можно я завтра пойду погуляю? – довила на жалость Делис, её большие голубые глаза наполнились слезами.

- Нет! Ни в коем случае! – отрезала Холли.

- Ну ма, мне завтра семнадцать исполняется! Я уже не маленькая! – рассердилась девушка.

- И что? Там слишком опасно!

- Но...

- Никаких «но», ты нико-

гда не выйдешь отсюда, Делис! Никогда! – повисла голос няня.

Девушка выбежала из гостиной (именно там и проходил разговор), прибежала к себе в комнату, легла на кровать, уткнулась в подушку и заплакала.

- Ну почему? Почему? Почему? – говорила она сквозь слёзы, потом брала какую-нибудь игрушку и с силой швыряла в стену.

Девушка не могла справиться со злобой, гневом, обидой, отчаянием, которые сейчас переполняли её.

- Может потому, что ты не такая как все. – сказал голос в голове Делис.

- Что? Ты кто? Покажись! – испугано сказала девушка.

- Не бойся! Я хочу тебе добра, а вот твоя няня не хочет делать то, о чём ты мечтаешь уже шестнадцать лет! – продолжил голос.

- Няня?! Ты это о ком? О мама, то есть Холли? – с интересом спросила дочь волшебника.

- Да! А она, что тебе не говорила, что твои родители Хаул и Софи спихнули тебя ей? Она конечно не виновата, ей твой папаша угрожал. Но всё же... она могла бы хотя бы сказать.

- Что?! – воскликнула Делис.

- Да. А она тебе не сказала, что ты дочь могущественного волшебника, который владеет ходячим домом? Что у тебя врождённые магические способности? Что ты ей даром не нужна? Что ты для неё обуза? – подстрекал сухой голос, похожий на бульканье.

- Нет! Это неправда! Я тебе не верю! – в слезах закричала на загадочный голос Делис.

- А тогда почему она тебя не выпускает из дома? Это потому что она боится, что ты там кого-нибудь убьёшь! Она думает, что ты опасна, поэтому-то она попросила Маркуса уехать! Для неё ты опасна! Именно поэтому она заставляет тебя носить этот амулет!

Девушка разрыдалась.

- И что же мне делать? – обречённо спросила она у голоса.

- Беги отсюда! Оставь талисман и беги! – призывал тот.

- Но куда?

- Сначала выберись отсюда, потом я скажу тебе куда. – пытался заинтриговать он её.

- Мне страшно! Вдруг меня мой настоящий отец найдёт или я попаду в беду! –

запаниковала Делис.

- Тфу... Я так и знал, что такая неженка, как ты, не пойдёт со мной. Ты что не хочешь отомстить?! – закричал на неё незримый человек, голос которого слышала девушка.

- Ладно! Мне нужно взять с собой какие-нибудь вещи?

- Ну можешь взять немного тёплой одежды. – наизда-тельно ответил он.

Делис быстро взяла сумку и стала пихать в неё тёплые вещи, две книги и компас.

- Зачем тебе это барахло? – насмешливо поинтересовался голос.

- Тебя это не касается! Ты вообще кто?

Переругиваясь с невидимкой, девушка до собирала вещи и стала думать над планом побега. Она решила выйти из дома через чердачное окно и спрыгнуть на мешки с мукой, стоящие перед воротами. Сняв с себя талисман и выбросив его подальше, Делис пошла на чердак. Спасительное окно не было заколочено, на нём не было ничего, что мог бы найти обычный человек, поэтому она хотела уже лезть в окно.

- Стой! Отойди от окна! Ты что не видишь, что там оповещательный барьер? – крикнул ей голос.

- Нет. А хотя, что-то лиловое натянуто на всё окно. – ответила девушка.

- Ну сними его!

- Как? – возмутилась она. – Если бы я знала, как он снимается, я бы его давно уже сняла и убежала отсюда! – в гневе закричала на него Делис, в то время, как она кричала, барьер стал трескаться, а потом рассыпался. – Ой! Как я это сделала?

- Видимо твои способно-

сти проявляются только при всплеске чувств. – заключил невидимый.

- Так вот, я сбежала. Что мне делать дальше, чтобы отомстить отцу?

- Нам нужно попасть в Альпы! Там ты сможешь заключить со мной сделку.

- Какую сделку?

- Узнаешь. – отрезал он.

- Но чтобы попасть в Альпы нам нужно переплыть через океан. У меня нет столько денег.

- Они тебе и не понадобятся. Ты полетишь туда!

- Но у меня и аэроплана нет...

- Ты что издеваешься?! – сквозь зубы проговорил голос. – Ты с помощью своих способностей полетишь!

- Ааа...

Девушка напряглась, пытаясь высвободить силы, разбежалась, подпрыгнула и ... упала.

- У меня не получилось. – захныкала она.

- Так, нужно её разозлить. – подумал невидимка. – Ты плаксивая, никчёмная девчонка! Ты как и твой отец бесполезна! – закричал он на девушку.

- Не смей сравнивать меня с этим негодяем! – взбесилась Делис. – Я убью его, а потом тебя!

В этот момент вокруг девушки быстро собрался дым, потом произошла вспышка и всё исчезло.

Делис очутилась в горах, посередине бескрайнего цветочного луга. Была ночь. Девушка восхищалась пейзажем. Вдруг начался звездопад, но он был необычным, звёзды были разных цветов, и они падали только в пределах луга. Тут в руки девушки упала синяя звезда.

- Ты готова заключить со мной сделку? Я помогу тебе стать могущественной волшебницей, а ты взамен отдашь мне своё сердце, ну как тебе? – слышался знакомый голос.

- Но как я буду жить без сердца?

- Ну твой отец Хаул жил. Он заключил такую же сделку с другим демоном.

- Так ты демон.

- Да. Так ты согласна? Я помогу уничтожить твоих врагов.

- Да, я согласна.

- Тогда проглоти меня. – сказала звезда и стала огнём (с глазами и ртом) в руках Делис.

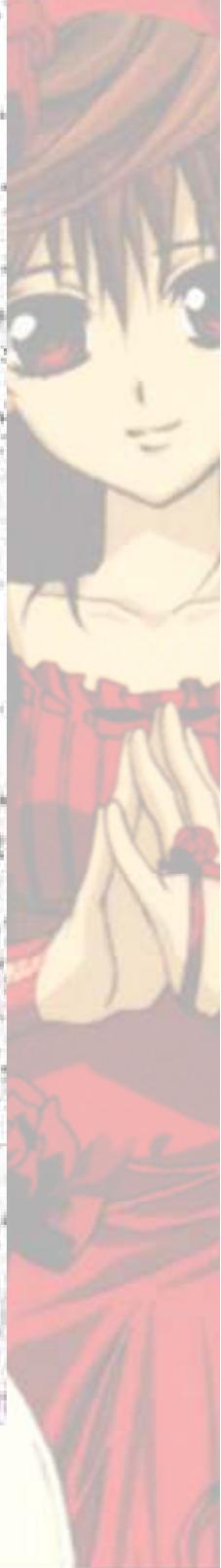
Она послушно проглотила пламя. Месяц спустя она смогла контролировать свою силу. Через два месяца она нашла Хаула и Софи в их ходячем замке, наложив на них очень сильное проклятье немоты, она сначала издевалась над своими родителями, а потом безжалостно убила. Ни один мускул на её лице при этом не дрогнул. Глядя на дочь, Софи не могла сдерживать слёз, ведь её милая, хорошая девочка стала безжалостным убийцей. После расправы Делис ушла обратно в Альпы и там развивала свою силу дальше, надеясь, что кому-то она понадобится для убийств.

Автор: Настя Аспидова





By AOTI
SECRET



Traba 2.



MDE Europe

by: Kacui



Кyoichi...
bemaai,
мы все
гень энны



ХММ...

нежный зов,
разрушающий
область сна...





Если бы ты знал почему...



Я
не
твой
друг

Стран-
ный
вопрос

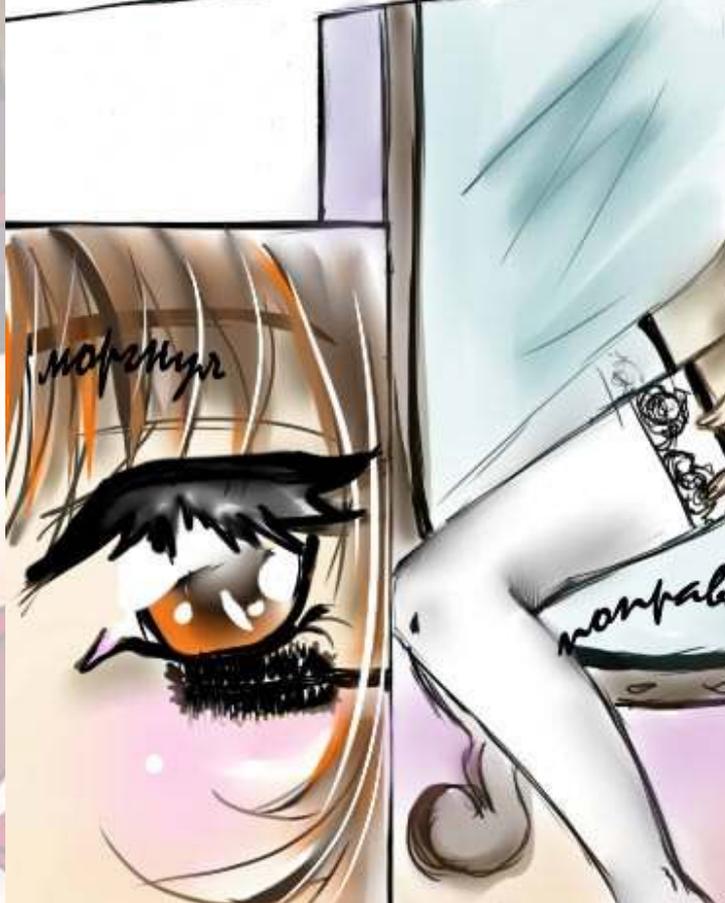
13



думаю он прав
Я забвю нигде
не был



Сходи в клуб
отдохни
А я на работу



морщины

монтаж

просто отдохну

может
подцелю ногу

море

Все лучше, чем одному



хрон



Цок

Цок



направление

Сегодня побуду
невинным и хрупким



какая
красотка!



круть

Эй!
малышка!

Аура
Сексуальности



Черт! Ну и попался же!
Ладно, обойдусь этим



Воплощение джеда

77



Черт, он еще
и погнемая
что-то

В глазах мелькает

Знакомьтесь
Это Кyo
правда он
ничего?



Отпусти меня
придура!



было бы намного приятнее, если бы это был мой любимый



!!!

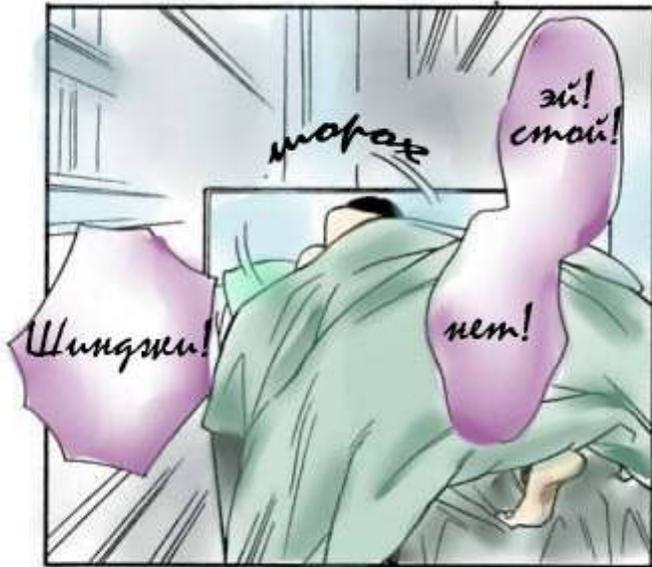


Kyoichi!



19







*Ты был моим
мальчиком...
Кью...*



*и всегда, ты наконец-то
станешь моим*

Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс

01 02

03 04 05 06 07 08 09

10 11 12 13 14 15 16

17 18 19 20 21 22 23

24 25 26 27 28 29 30

31

В
семье

не
без

супершрифта

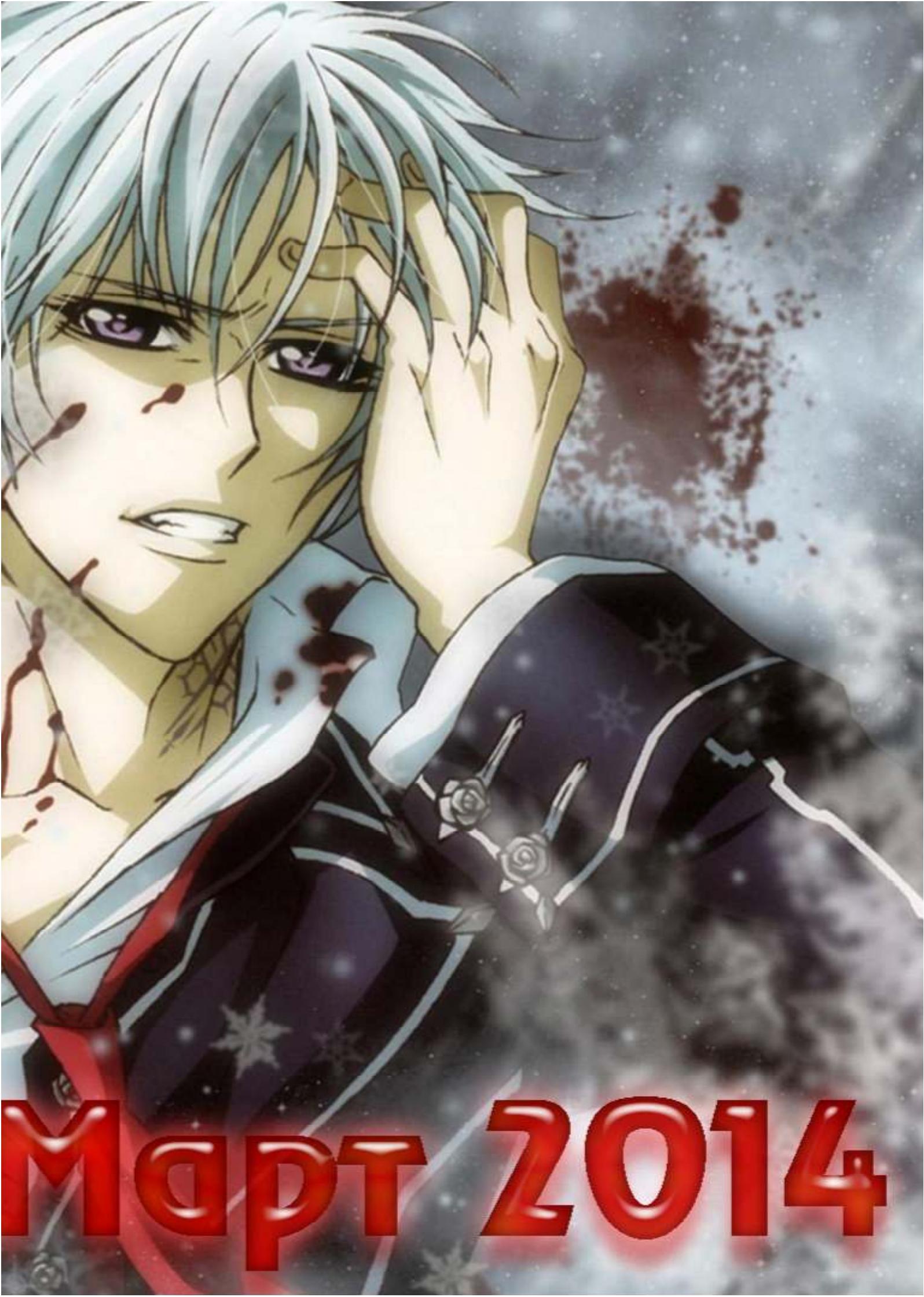




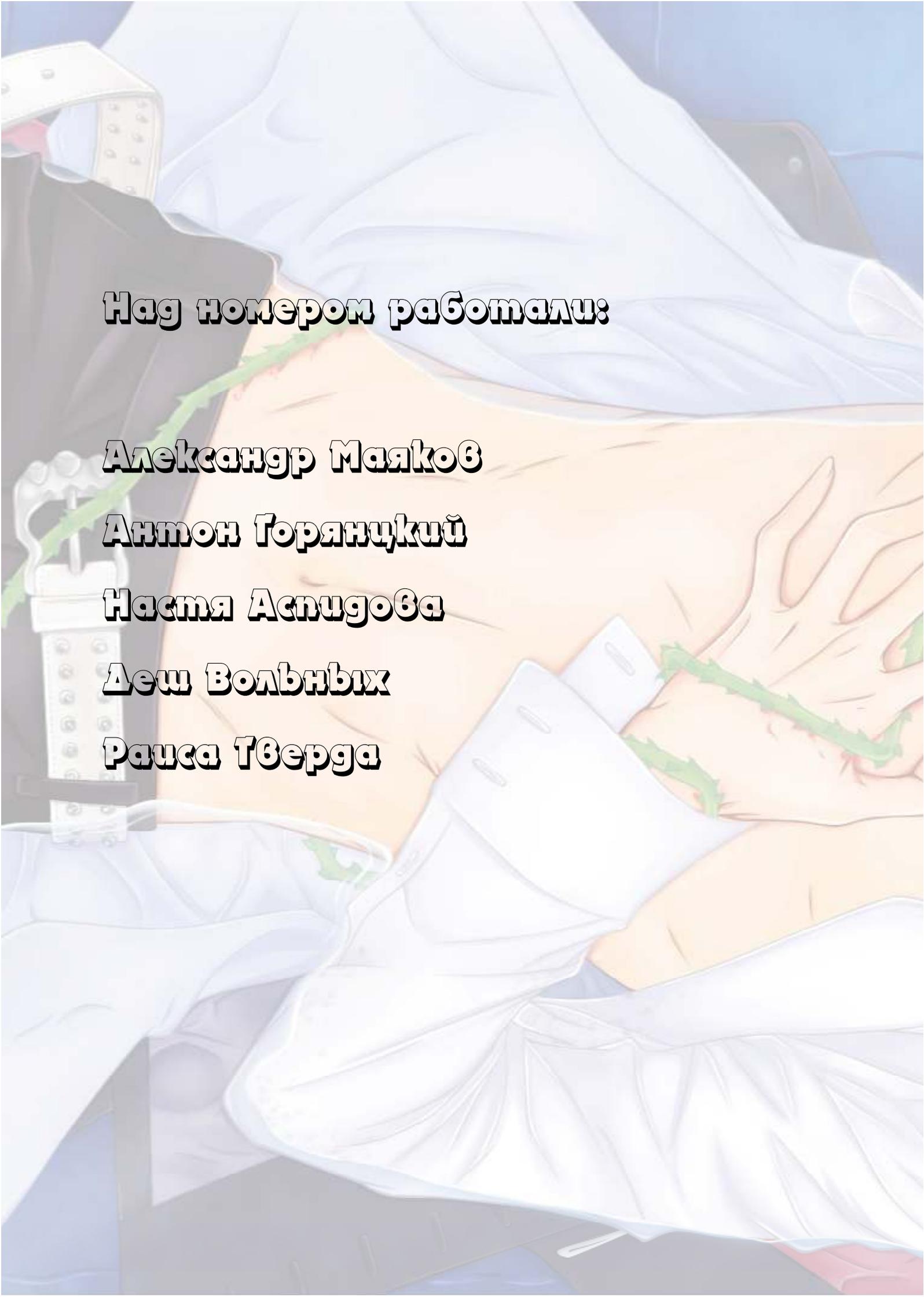
Сентябрь 2014

**В
семье
не
без
анимешника**

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					01	02
03	04	05	06	07	08	09
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



Март 2014



Над номером работали:

Александр Маяков

Антон Горяцкий

Настя Аспидова

Деш Волбных

Раиса Тверда



В семье не без анимешника.
PS литературное интернет-
издание.
2014 год